

Un ghid pentru trasee turistice în pădurile naționale

Problemele provocate de turismul haotic în pădurile naționale și lipsa infrastructurii corespunzătoare au determinat Mișcarea Ecologistă din Moldova, în parteneriat cu Agenția „Moldsilva”, să elaboreze un Ghid destinat organizării și managementului traseelor turistice în fondul forestier național.



Ghidul a fost lansat la o masă rotundă la nivel național

Publicația, ce conține informații, noțiuni și standarde referitor la proiectarea, amenajarea, exploatarea și managementul traseelor turistice forestiere, a fost lansată în cadrul unei mese rotunde, care a avut loc pe data de 25 februarie 2021. La eveniment au participat reprezentanții ai autorităților publice centrale din domeniul protecției mediului și economiei, întreprinderi silvice și rezervații naturale, precum și organizații guvernamentale active în domeniul protecției mediului sau a dezvoltării ecoturismului.

Președintele Mișcării Ecologiste din Moldova, Alecu Reniță, a declarat în debutul evenimentului că organizația pe care o conduce a promovat încă din primii ani de existență conceptul de turism prietenos cu natura: „Pentru noi turismul ecologic a însemnat mereu educație și cultivarea dragostei față de natură. Însăși ideea Parcului Național „Orhei” a fost una promovată intens de către noi și credem că acest areal excepțional poate deveni cartea de vizită a Republicii Moldova dacă va fi administrat bine. Sunt convins că ecoturismul poate împăca mult mai multe interese decât noi ne imaginăm, dar cea mai importantă miză este să avem oameni educați, iar Codrii noștri să rămână parte din ființa noastră în pofida tuturor problemelor și a schimbărilor climatice.”

Dumitru Cojocaru, directorul Agenției „Moldsilva”, a oferit detalii despre evoluția turismului în fondul forestier administrat de această instituție: „Dacă în ultimii trei ani s-a înregistrat circa 5000-6000 vizitatori în rezervațiile naturale care se află în gestionarea noastră, în anul 2020 au fost 12.800 de turiști, care au adus un profit de 800 000 lei. Pe de altă parte, Agenția „Moldsilva” a investit 1 milion 600 mii lei în diverse întreprinderi teritoriale și a adus îmbunătățiri legate de cazarea turiștilor pentru ca aceștia să-și petreacă timpul civilizat. Mai este mult de lucru în acest sens, iar pe viitor ne propunem să creăm trasee eco-turistice în diverse întreprinderi silvice din țară, inclusiv în Parcul Natural „Orhei”, unde este nevoie de investiții serioase pentru a primi cum se cuvine turiști.”

Elena Scobioală, managera proiectului „Abilitarea tinerilor pentru activități de interpretare a naturii”, implementat de Mișcarea Ecologistă din Moldova, spune că ghidul este parte „a unui proiect mic de educație ecologică, destinat tinerilor din școlile ce fac parte din arealul Parcului Național Orhei”. În cadrul activităților a fost constatată inexistența unor standarde privind amenajarea traseelor turistice și, totodată, lipsa unor modele recomandate oficial de instituțiile de resort.

Potrivit doamnei Victoria Covali, șefa Direcției fond forestier, arii protejate și regenerarea pădurii, Agenția „Moldsilva”, acest Ghid stabilește etapele necesare pentru practicarea turismului forestier într-o manieră durabilă și oferă recomandări pentru dezvoltarea armonioasă a inițiativelor turistice în pădurile din țară. „În ultima vreme, eco-turismul cunoaște o dezvoltare mai amplă, interesul cetățenilor pentru recreere în păduri devine din ce în ce mai mare, dar în Republica Moldova nu există un cadru legal bine pus la punct, care ar reglementa activitățile în fondul forestier național”, a argumentat doamna Covali.

„Ecoturismul natural și recreerea în aer liber sunt esențiale pentru Serviciul Forestier al Statelor Unite”, a declarat Leah Lord, manager de programe la Oficiul Directorului al Forest Service International Programs. „Acest subiect e unul foarte important pentru noi, și prin urmare vă suntem alături în eforturile voastre de a dezvolta infrastructura necesară eco-turismului bazat pe patrimoniul forestier: suntem gata să împărtășim toate informațiile tehnice și expertiza necesară, pornind de la standardele traseelor și potecilor și terminând cu campanii de informare, sensibilizare sau educare a publicului”, a completat doamna Lord.

Prezentarea Ghidului „Organizarea și managementul traseelor turistice în fondul forestier național” a fost urmată de discuții și dezbateri legate de provocările întâmpinate de diverși actori ce se implică în dezvoltarea eco-turismului în regiunile Republicii Moldova. De exemplu, Valeriu Țarigradschi de la Rezervația „Pădurea Domnească” s-a referit la necesitatea de a instrui personalul rezervației la capitolul ghidaj turistic și interacțiunea cu vizitatorii, de a spori investițiile la capitolul cazare și de a crea parteneriate lucrative cu alte instituții ale statului. Gabriel Mărgineanu, directorul executiv al Asociației „BIOTICA”, și-a exprimat dorința inițierii parteneriatelor dintre Agenția „Moldsilva” și organizațiile guvernamentale ce reprezintă turismul și mediului inconjurător. Lilia Curchi, directoarea executivă a Asociației Jurnaliștilor de Mediu și Turism Ecologic, a punctat necesitatea unei comunicări a Agenției „Moldsilva” cu publicul larg și asigurarea accesului la informația privind starea fondului forestier național.

Ghidul „Organizarea și managementul traseelor turistice în fondul forestier național” a fost elaborat în cadrul proiectului „Abilitarea tinerilor pentru activități de interpretare a naturii”, implementat de Mișcarea Ecologistă din Moldova cu suportul Departamentului pentru Programe Internaționale al US Forest Service.

Pentru un ecoturism durabil

Atunci când vorbim despre evadarea în natură, ne imaginăm în primul rând un tablou de pădure verde și proaspătă prin care să ne plimbăm după pofta inimii. Pădurile oferă un cadru potrivit pentru conectarea la natură și la lumea sălbatică, ne pune la dispoziție locuri liniștite și pitorești. Totodată, este spațiul în care putem face drumeții, cutreiera cu bicicleta sau explora multe locuri cu sete de aventură.

Totuși, dezvoltarea ecoturismului în habitatul forestier trebuie să se facă într-o manieră armonioasă, prudentă și adecvată, care să asigure păstrarea integrității ecologice a pădurilor.

Ghidul destinat organizării și gestionării traseelor turistice în fondul forestier național, elaborat de Mișcarea Ecologistă din Moldova, în parteneriat cu Agenția „Moldsilva”, vine cu anumite reglementări pentru activitățile turistice în fondul forestier și stabilește o serie de pași de urmat necesari pentru a asigura practicarea unui turism forestier durabil sub forma creării traseelor turistice care să respecte anumite condiții.

Principalele obiective ale creării traseelor turistice forestiere sunt asigurarea accesului la mediu și educație și ocrotirea naturii. În scopul atingerii acestor obiective, autorii ghidului recomandă ca înainte de crearea unui traseu turistic în fondul forestier, să se ia în calcul condițiile naturale, obiectivele remarcabile, perioadele cele mai active de vizite, tipurile de activități propuse turiștilor.

Atractivitate, accesibilitate și informare

Indiferent de complexitatea traseelor, Ghidul insistă asupra a trei criterii principale importante: atractivitate, accesibilitate și informare.

Atractivitatea traseelor pentru vizitatori constă din trei componente: frumusețea naturii, originalitatea și diversitatea acesteia. Această particularitate se realizează prin faptul că traseul se va amenaja în vecinătatea obiectivelor naturale valoroase, cu forme ciudate, neobișnuite, peisaje



Panou informativ la intrarea în Rezervația cultural-naturală „Orheiul Vechi”

spectaculoase. În plus, pentru fiecare traseu turistic forestier se poate dezvolta propriul stil, în baza căruia se vor crea materiale informative, indicatoare, popasuri etc. Totuși, orice traseu atractiv trebuie să respecte obligatoriu regimul silvic al pădurii și să ocolească habitatele speciilor de plante și animale ocrotite de stat.

Accesibilitatea vizitatorilor este una dintre cerințele principale în proiectarea traseului. Din acest motiv, este necesar ca începutul traseului să fie situat relativ aproape de intrarea în pădure și ca drumurile de acces care duc spre acesta să fie într-o stare bună. Traseul în sine nu ar trebui să fie dificil de parcurs (pante prea abrupte, tranziții lungi între opriri, expunere prelungită la soare).

Informarea vizitatorilor, în special în domeniul biologiei, ecologiei, geografiei și altor discipline științifice. Se recomandă ca traseele să dezvăluie aspecte eco-geografice și istorice și să formeze o impresie generală plăcută la nivel vizual și auditiv.

Clasificarea traseelor

Ghidul susține că unul dintre cele mai importante criterii de clasificare al traseelor turistice forestiere este scopul acestora. În funcție de acest criteriu, traseele pot fi:

Cognitive-de plimbare: traseele cu o lungime medie de 4-8 km, excursioniști se familiarizează cu natura, monumentele istorice și culturale. Pe astfel de rute, sunt abordate problemele relației dintre mediul natural și oameni, impactul activităților economice asupra naturii, vizitatorii își fac o impresie des-

pre ce tip de activități se desfășoară pentru a proteja patrimoniul natural și cultural al zonei.

Cognitivo-turistice: lungimea traseelor variază de la câțiva kilometri la câteva zeci de kilometri, iar durata călătoriei poate fi între 1-4 zile. Aceste trasee trebuie să fie foarte bine marcate, iar grupurile de turiști să fie asigurate cu materiale informaționale și instruite referitor la tehnica securității și regulile de comportament în pădure.

Educaționale: trasee specializate pentru educație și conștientizare ecologică. Au o lungime de maxim 2 km și nu durează mai mult de trei ore. Aceste trasee sunt destinate în primul rând elevilor școlilor, liceelor, studenților, inclusiv profesorilor. Este necesar ca traseul să fie dotat cu indicatoare, standuri informative. Se pregătesc broșuri informative.

Tematice: traseele tematice pot oferi informații cu privire la o mare varietate de subiecte (natură, istoria civilizației, folclor etc.). Acest tip de traseu trebuie să-l implice pe utilizator într-un proces interactiv de a afla mai multe despre locul respectiv și de a trăi o experiență legată de natură și de cultura locală.

Organizarea unui traseu

De la o idee frumoasă până la funcționarea eficientă a traseului turistic forestier, este necesar mult efort și o foarte bună planificare. Sunt câteva etape ce trebuie luate în considerare:

1. Evaluarea și planificarea traseului turistic forestier;
2. Dezvoltarea unui proiect complex al traseului turistic forestier;
3. Materializarea traseului turistic forestier în natură în baza proiectului elaborat;
4. Asigurarea funcționalității (mentenanță și promovare).

Amenajarea și dotarea traseelor

La amenajarea traseelor turistice forestiere, a fost creat un anumit standard de suport informațional minim. Acest standard prezumă panouri informative, indicatoare de direcție și distanță, grupuri arhitecturale la începutul și sfârșitul traseului, amenajarea punctelor de belvedere. Dacă este cazul, pot fi instalate și compoziții sculpturale realizate din material care se încadrează cel mai organic în peisajul inconjurător. Echipamentul locurilor de recreere, de popas ar trebui să corespundă, de asemenea, spiritului traseului și să fie proiectat într-un singur stil artistic.

Indicatoarele și marcajele sunt cel mai simplu tip de obiect informațional. Cel mai adesea aceștia sunt stâlpi instalați la fiecare punct de oprire și la toate intersecțiile, indicatoare cu săgeți sau marcaje aplicate pe suprafețe naturale (scoarța arborilor, pietre etc.).

Prevederi legale

Articolul 32. Accesul cetățenilor în păduri, Codul Silvic al RM

(1) Cetățenii, au acces liber pe teritoriul fondului forestier. Folosirea gratuită a pădurilor de către cetățeni are loc în scopuri de recreere, pentru recoltarea fructelor și pomușoarelor sălbatice, nucilor, ciupercilor și altor produse ale pădurii, cu excepția cazurilor în care recoltarea se efectuează pe sectoare ameliorate sau artificiale, fie în locuri special amenajate. Modul și condițiile de folosire a pădurilor în scopurile menționate se stabilesc de Guvern.

(2) Accesul cetățenilor în păduri și recoltarea produselor accesorii pot fi limitate sau interzise de către organele silvice de stat, prin decizia autorităților administrației publice locale, în scopul prevenirii incendiilor și în alte scopuri, iar în pădurile rezervațiilor și în alte păduri cu regim special de protecție în legătură cu stabilirea unui regim special.

(3) Cetățenii sunt obligați să respecte în păduri regulile de apărare împotriva incendiilor, să nu comită tăierea și vătămarea arborilor și arbuștilor, distrugerea și deteriorarea mușuroaielor de furnici și cuiburilor de păsări, să recolteze produsele accesorii ale pădurii în termene și prin metode care nu prejudiciază regenerarea acestora.

Articolul 39. Folosirea pădurii în scopuri de recreere, Codul Silvic al RM

(1) Pentru organizarea odihnei populației, autoritățile administrației publice locale, gestionarii de terenuri din fondul forestier, precum și, cu acordul lor, alte întreprinderi, instituții și organizații, desfășoară activități de amenajare a sectoarelor de pădure și de deservire social-culturală a populației în pădurile zonelor verzi ale localităților și în alte păduri care sunt folosite pentru odihnă, sport și turism, păstrând mediul silvic și lanșafturile naturale, arhitectura zonelor suburbane și respectând cerințele sanitare.

(2) Modul de folosire a pădurii în scopuri de recreere se stabilește de Guvern.

Fonduri mici pentru rezultate mari

Marcarea traseelor pe teren trebuie efectuată astfel încât să fie în armonie cu natura din jur. Semnul traseului poate lua forma unui element natural - un animal, o floare etc., sau cel mai tipic simbol pentru acest traseu. Trebuie descris nu numai pe marcaj, ci și pe panourile de informații și pe coperta ghidului acestui traseu.

Pentru protecția arborilor semnele de marcaj se vor aplica direct pe copaci, prin vopsire, fiind interzisă fixarea în cuie a altor indicatoare. La executarea tuturor marcajelor se vor folosi vopsele reflectorizante rezistente la ger, căldură, soare, umezeală și agenți poluanți corozivi.

Panouri informative se instalează la intrare - o „poartă a traseului”. Anume la intrare turiștii ar trebui să obțină informații generale despre forma și lungimea traseului, despre principalele atracții naturale și culturale și regulile de comportament pe traseu. De asemenea, există, de obicei, informații curente (operative) - „noutățile traseului” valabile pentru un anumit sezon (sau chiar lună), informații despre prezența unor situații speciale pe parcursul traseului (de exemplu, pante abrupte, avertizare cu privire la calitatea apei potabile, insecte, și alte pericole). Intrarea pe traseul turistic forestier trebuie să fie vizibilă din stația de transport sau din cele mai apropiate puncte la începutul traseului. Obligatoriu, informația plasată pe panourile informative trebuie să fie concretă și veridică. Pe parcursul traseului, la fiecare popas, dacă situația permite, este necesar să fie instalat un panou informativ.

Indicatoarele, marcajele, panourile fac parte dintr-un tot întreg. Acestea sunt concepute pentru a ajuta vizitatorii să facă un tur ghidat și să obțină și informații despre zonă, pot încuraja vizitatorii să afle mai multe. Vizitatorii interesați pot găsi mai multe informații în materialele educaționale, filme, prezentări și cărți.

Punctele de belvedere sunt un element obligatoriu pentru amenajarea oricărui traseu, în special pe teren accidentat. Acestea nu numai că măresc conținutul informațional al traseului, ci contribuie și la atractivitatea acestuia. Punctele de belvedere pot fi așezate pe înălțimi naturale: vârfuri de deal, versanți de unde se deschide o panoramă mai mult sau mai puțin largă.

Spațiile de parcare - dacă neglijăm planificarea și construirea de locuri de parcare pot apărea probleme ce ar putea genera situații neplăcute, cum ar fi poluarea, blocarea accesului pentru localnici sau pentru activități de întreținere și blocaje de trafic care îi vor face pe vizitatori să piardă din timpul prețios de recreere, sau chiar să evite vizitarea unei zone.

Centrele de vizitare pot oferi o experiență de învățare privind ecosistemul silvic, ariile protejate forestiere și pot veni și ele în sprijinul dezvoltării turistice și educației în regiune.

Un centru de vizitare necesită resurse importante (financiare și umane) nu doar pentru a fi construit, ci și pentru a funcționa. Centrul necesită activități permanente de întreținere și investiții continue pentru marketing, management și re-proiectare pentru a putea rămâne atractiv.

Ghidul poate fi consultat pe pagina web a Mișcării Ecologice din Moldova - www.mem.md.

Granturi cu valoarea cuprinsă între 1.000,00 și 3.000,00 USD au primit cinci grupuri de inițiativă ale elevilor din raionul Orhei, pentru a realiza diverse activități cu scop informativ și de conservare a mediului înconjurător. Fondurile au fost oferite de Departamentul pentru Programe Internaționale al US Forest Service, prin intermediul Mișcării Ecologice din Moldova, în cadrul proiectului „Abilitarea tinerilor pentru activități de interpretare și conservare a naturii”. Astfel, în perioada decembrie 2020 - aprilie 2021, sunt desfășurate conferințe, simpozioane, expoziții cu impact regional, plantări de copaci, amenajări de trasee ecoturistice și lucrări de curățare a căilor de acces și a izvoarelor, semnalizarea și marcarea potecilor, cercetarea și monitorizarea biodiversității și crearea de materiale informative despre conservarea naturii.

În baza unui concurs de proiecte, grupurile de inițiativă care au obținut finanțare sunt:

- Platforma Tinerilor Ecologiști din orașul Orhei - proiectul „Dezvoltarea abilităților de viață ale tinerilor în contextul dezvoltării sustenabile”.

- Instituția Publică Gimnaziul Cameneca, comuna Donici - proiectul „Cărarea izvoarelor”.

- Instituția Publică Gimnaziul Tabăra - proiectul „Tezaur cu adiere ecologică”.

- Asociația Obștească ArtLabyrinth, în parteneriat cu Centrul de Tineret Brănești, com. Ivancea, filiala Orhei - proiectul „Poteci turistice și popas în zona Parcului Național Orhei”.

- Școala Profesională din orașul Orhei - proiectul „Inspirație prin meditație”.

Am discutat cu reprezentanți din fiecare grup despre motivația de a participa la programul de granturi, rezultatele atinse și provocările întâmpinate. Iată ce ne-au răspuns:

Mariana JIOARA, Platforma Tinerilor Ecologiști din orașul Orhei, coordonatoarea proiectului „Dezvoltarea abilităților de viață ale tinerilor în contextul dezvoltării sustenabile”:

- Prin mini-grantul oferit în cadrul proiectului MEM „Abilitarea tinerilor pentru activități de interpretare și conservare a naturii”, avem determinarea de a sensibiliza tânără generație și a o stimula să ia atitudine privind poluarea mediului la nivel de comunitate. Avem în echipa de lucru tineri ambițioși și motivați, care s-au unit pentru un scop comun. Împreună am organizat activități de salubritate, la care au participat elevi din mai multe școli. De asemenea, am desfășurat lecții despre Parcul Național Orhei. Elevii au aflat despre diversitatea Parcului Național Orhei, am discutat despre protejarea acestui areal natural. Participanții au elaborat și gazete de perete, în care și-au exprimat viziunile asupra protejării florei și faunei Parcului. În felul acesta, informația a ajuns și la alți elevi, care nu au fost prezenți la lecții. Toți membrii din echipa de implementare au rămas plăcut surprinși de ingeniozitatea copiilor. Totodată, am aflat părerea tinerilor referitor la protejarea mediului ambiant. Din păcate, am fost nevoiți să sistăm această activitate, ca urmare a situației epidemiologice. Chiar și așa, am observat rezultate remarcabile în urma predării lecțiilor la etapa inițială.

În cadrul proiectului ne-am propus și amenajarea unui spațiu verde, destinat recreerii elevilor în sânul naturii, cu scopul de a întări relația OM-NATURĂ.



Grupul de inițiativă a Gimnaziului Cameneca în vizită la Izvorul Șumeluța



Membrii Platformei Tinerilor Ecologiști din orașul Orhei au desfășurat, în mai multe localități, lecții despre Parcul Național Orhei

Viorica CEBAN, Gimnaziul Cameneca, coordonatoarea proiectului „Căderea izvoarelor”:

- Am pornit la drum din dorința de a proteja unul dintre cele mai vechi izvoare din apropierea satului: Șumeluța. Ne-am propus să reducem impactul asupra acestui izvor, care se află într-un cadru natural deosebit, să-l decorăm cu lemn și piatră; să amenajăm un loc de popas. Alte două izvoare fiice - Izvoaraș și Cișmea, au nevoie de amenajare. Astfel că și acestea au fost incluse în proiect.

Am semnat un parteneriat cu Primăria Donici, care a fost deschisă pentru colaborare. Și localnicii participă, prin contribuții materiale și prin muncă. Câțiva săteni au plantat 50 de arbori pe traseul izvoarelor, oferiți de primărie. În scurt timp, vom desfășura activitățile de salubritate a izvoarelor, instalare a indicatoarelor, decorare cu piatră a celor trei izvoare, instalarea foisorului pentru lecții în aer liber. Credem că impactul activităților asupra comunității va fi mai evident după lunile aprilie-mai. Deocamdată, am simțit aprecierea consătenilor și ne bucurăm că participă la activitățile din cadrul proiectului.

Provocarea cea mai mare este organizarea activităților pe bază de voluntariat. Fiind la primul proiect de acest fel, sperăm să avem un rezultat conform așteptărilor.

Nadejda NEGHIN, Gimnaziul Tabăra, coordonatoarea proiectului „Tezaur cu adiere ecologică”:

- Ne-am propus să amenajăm traseul „Cărarea maicilor”, care pornește din satul Tabăra și ajunge în satul Țigănești, trecând pădurile Parcului Național Orhei. Drept motivație ne servește problema nevalorificării turistice a acestui colțșor de rai. Satul nostru - Tabăra - datează din anul 1700. Este bogat în atracții de interes turistic: avem un izvor cu apă cristalină în centrul satului, Cimitirul Ostașilor Români, căzuți în cel de Al Doilea Război Mondial, Mănăstirea Tabăra, cele două biserici ale satului (cea de iarnă, cu hramul „Sfântă Treime” și cea de vară, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”), întemeiate în anul 1810 și care astăzi găzduiesc două icoane făcătoare de minuni, ce datează cu anul 1821. Prin intermediul acestui proiect, sperăm să popularizăm bunul nume al satului nostru.

De asemenea, prin activitățile propuse, contribuim la informarea și conștientizarea tinerei generații despre potențialul natural și cultural local. Am organizat deja o masă rotundă cu genericul „Patrimoniul natal: istorie, cultură, natură” și am desfășurat o activitate practică de cunoaștere a viitorului traseu. Am observat interesul tinerilor participanți, care au

transmis informația și altor semeni, determinându-i să adere ca voluntari în cadrul proiectului.

Pandemia de coronavirus este elementul principal care frânează desfășurarea activităților, iar uneori dă peste cap planurile făcute inițial.

Alexandru VORONIUC, Asociația Obștească ArtLabyrinth, coordonatorul proiectului „Poteci turistice și popas în zona Parcului Național Orhei”:

Împreună cu tinerii din comuna Ivancea, vom organiza și amenaja un traseu turistic în arealul Rezervației culturale-naturale „Orheiul Vechi”: în pădurea dintre satele Trebujeni și Furceni. Acest loc este presărat cu priveliști încântătoare, de la stânci împădurite, până la lunci verzi mărginite de râul Răut. Zona este frecventată de mulți turiști, care știu să aprecieze frumusețea cadrului natural. Din păcate, nu există poteci marcate, fapt ce reduce experiența de vizitare.

Până în prezent, am cercetat traseul pentru a identifica locurile de interes și de popas, pentru a vedea cât de greu se parcurge și în cât timp. De asemenea, am semnalizat prealabil poteca cu marcaje mai simple, pe care ulterior le vom înlocui cu indicatoare și marcaje corespunzătoare unui astfel de traseu. Am observat că pe rețelele de socializare au apărut deja câteva fotografii postate de vizitatori, în care se văd și aceste semne simple ce au ghidat persoanele care nu cunoșteau zona. Suntem siguri că în vara curentă deja vor fi mulți vizitatori pe ruta propusă!

Pandemia de Covid-19 este cea mai mare provocare, dar trebuie să ne adaptăm din mers la toate situațiile și scenariile impuse de această realitate a vieții noastre.

Elena ROGOTI, Școala Profesională din orașul Orhei, coordonatoarea proiectului „Inspirație prin meditație”

- Prin programul de mini-granturi dorim să promovăm meseria de silvicultor, care poate fi obținută în cadrul instituției noastre. Deși avem elevi care studiază această specialitate, pe an ce trece numărul acestora este mai redus. Activitățile desfășurate din fondurile US Forest Service vor contribui la dezvoltarea profesională a elevilor instituției, pentru ca aceștia să înțeleagă farmecul profesiei de silvicultor, să-și sporească cunoștințele despre speciile locale de plante și animale. Am planificat și vizite de studiu la Institutul de Cercetare și Amenajare Silvică (ICAS), la Întreprinderea Municipală „Dendrarium” și la Grădina Botanică. De asemenea, ne-am propus să realizăm, un proiect tehnologic pentru un mini-dendrarium local. Unele activități au fost deja realizate, dar mai avem de lucru până la rezultatul final.

O provocare mare este că elevii instituției învață în regim online, lucru care determină și proiectul să se desfășoare un pic diferit față de cum ne-am planificat.



Pagini realizate în cadrul proiectului „Abilitarea tinerilor pentru activități de interpretare și conservare a naturii”, implementat de Mișcarea Ecologice din Moldova, cu sprijinul Departamentului pentru Programe Internaționale al US Forest Service.

Opiniile exprimate în această lucrare sunt cele ale autorului și nu angajează responsabilitatea Departamentului pentru Programe Internaționale al US Forest Service.